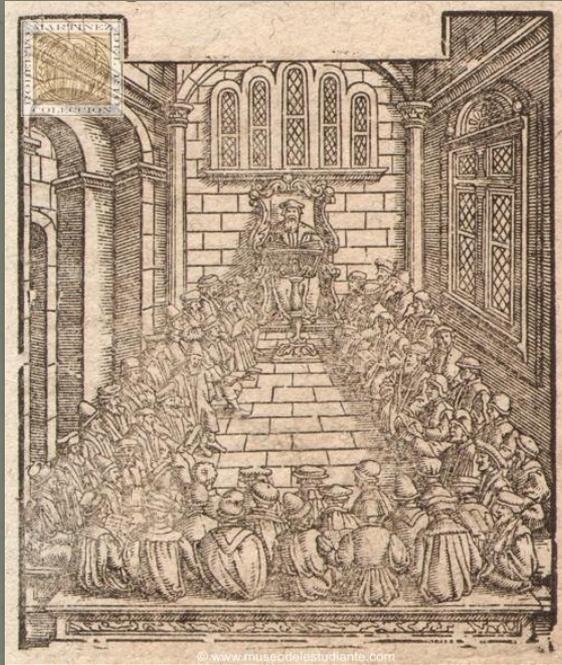




INTERNACIONAL DEL ESTUDIANTE



Universidad española (1614)

El MUSEO INTERNACIONAL DEL ESTUDIANTE es un proyecto único, sin ánimo de lucro y pionero en el mundo, dedicado a promocionar y difundir la historia de la vida estudiantil.

La colección cuenta con material de los siglos XVI al XXI, procedente de setenta y siete países de los cinco continentes. Los fondos, que superan las tres mil piezas originales, son propiedad de Roberto Martínez del Río y forman parte del directorio de proyectos de digitalización «Hispana» del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

El Museo pretende servir de referencia, consulta, difusión, estudio e investigación de la historia de la educación, con especial referencia a la historia de las universidades, abarcando el periodo comprendido desde la creación de los primeros estudios hasta nuestros días. Este espacio museístico permitirá al visitante disfrutar del rico y extenso legado que han dejado los estudiantes a lo largo de los siglos.

Un museo que cuenta la historia de distintos lugares y épocas, del estudiante español y de los estudiantes del mundo, de las escuelas y universidades, de los tipos de estudiantes, de las pioneras en los estudios, de la lucha contra la segregación, de las manifestaciones sociales y las revueltas estudiantiles, de la represión política, de ilustres estudiantes, de los precursores en los estudios, de los trajes y complementos, de los sombreros, de las competiciones deportivas y de los deportistas, de los congresos y reuniones, de los objetos de vida cotidiana, de los exámenes, de los grados y títulos académicos, de los ceremoniales, de los premios y reconocimientos, de las cárceles universitarias, de los castigos disciplinarios, de los batallones escolares, de la música universitaria y sus composiciones musicales, de los usos y costumbres, de los eventos internacionales, de las orlas académicas, de las promociones, de las agrupaciones, y mucho más por descubrir.

Todo ello mostrado a través de representaciones pictóricas, grabados, esculturas, bajorrelieves, acuarelas, gouaches, láminas, manuscritos, documentos impresos, panfletos, hojas clandestinas, libros de texto, leyes académicas, aucas o aleluyas, pliegos de cordel, revistas, periódicos, libros de viajes, novelas, obras de teatro clásico, sainetes, entremeses, comedias, poemas, letrillas, zarzuelas, óperas, cuentos, películas, grabaciones sonoras, etcétera (VER ANEXO).

La Fundación



La FUNDACIÓN MUSEO INTERNACIONAL DEL ESTUDIANTE se constituyó en julio de 2022, con el objeto de proteger, promover y difundir el patrimonio histórico del mundo estudiantil, mediante la creación del Museo Internacional del Estudiante, que albergará y exhibirá la colección de vida estudiantil internacional propiedad de Roberto Martínez del Río, así como otras colecciones que puedan incorporarse en el futuro.

Adicionalmente, la FUNDACIÓN tiene por objeto fomentar y contribuir a la educación y a la cultura, a través de la realización de actividades tendentes a ayudar a estudiantes sin recursos, especialmente vulnerables o en riesgo de exclusión social, para que puedan desarrollar sus estudios con independencia de su origen, buscando la generación de oportunidades de empleo y fomentando su inserción social y laboral.



¿Como sería un museo

dedicado a los estudiantes?

UN MUSEO... con salas permanentes

Un museo dotado con salas de exposición permanentes, donde mostrar las piezas más notables de las colecciones.

Espacios expositivos que permitan realizar un recorrido a través de la historia, organizados por apartados y con temáticas cuidadosamente estudiadas.

Las piezas irán acompañadas de cartelas y paneles explicativos, tanto en inglés como en español. Durante la visita, estarán a disposición del usuario terminales interactivos, videos y audioguías, y será posible reservar visitas guiadas a cargo del personal del Museo.



Exposición "Gaudeamus" (Diputación de Palencia, 2012)

UN MUSEO... con salas de exposiciones temporales



Salas de exposiciones donde preparar muestras temporales, que permitan mantener un flujo constante de visitas.

Dado el elevado volumen de los fondos del Museo, se organizarán exposiciones relacionadas con aspectos destacados de la vida estudiantil.

Paralelamente, está prevista la programación de exposiciones con piezas procedentes de otras colecciones, fondos y museos, pudiendo estar relacionadas o no con los fines de la institución.



Exposición "Ars tunandi" (Universidad de Salamanca, 2016)

UN MUSEO... con biblioteca y sala de consulta



La biblioteca albergará aquellos fondos documentales que no se exponen en las salas del Museo, pero que tienen un indudable valor histórico y científico.

Miles de documentos originales y reproducciones, a disposición de los investigadores para su consulta, análisis y estudio.

A través de este servicio se elaborarán publicaciones propias y se atenderán las solicitudes de material para su utilización en exposiciones, tesis doctorales, libros, trabajos de investigación, series, documentales o programas de radio y televisión.

UN MUSEO... con un salón de actos



El salón de actos permitirá organizar ciclos de conferencias y actividades culturales, que atraigan la atención del público y sirvan de excusa para acudir periódicamente al Museo.

En su seno tendrán cabida la representación de obras teatrales de contexto estudiantil, como comedias, sainetes o entremeses, puestas en escena por grupos de escolares y universitarios.

Asimismo, se programarán actuaciones de agrupaciones musicales como tunas, coros y orquestas estudiantiles.



UN MUSEO... con una taberna



El Museo dispondrá de una taberna, que sirva de punto encuentro para visitantes y amigos.

Un lugar de referencia donde, además de tomar consumiciones, se pueda departir con los amigos y disfrutar del clásico ambiente estudiantil.



En la taberna se servirá una reinterpretación del tradicional caldo de “sopa boba” y las típicas tapas tan características de nuestra ciudad universitaria.

UN MUSEO... con tienda de merchandising

Dada la riqueza y variedad de los fondos con los que cuenta el Museo, está prevista la apertura de una tienda donde será posible adquirir recuerdos, reproducciones oficiales y objetos relacionadas con el mundo estudiantil.

Piezas de calidad, tanto en los materiales como en los acabados, que estarán a la venta en el propio Museo y a través de una nueva página web.

Los ingresos derivados de la comercialización de estos productos revertirán en la financiación del Museo, contribuyendo de este modo a su conservación, preservación y sostenibilidad.



UN MUSEO... con una fundación solidaria



Uno de los objetivos a medio plazo es crear una Fundación para la protección, promoción y difusión del patrimonio histórico del mundo estudiantil.

Además de servir a los fines de Museo, estará dedicada a ayudar a los estudiantes con escasos recursos, poniendo en marcha proyectos a desarrollar en diferentes partes del mundo. En este ámbito, recaudará fondos y materiales, con que dotar de medios y ayudas al estudio a colectivos o personas especialmente vulnerables o en riesgo de exclusión social.



¿Quieres conocer
a nuestro equipo?

EL EQUIPO... el fundador



Roberto Martínez

Roberto Martínez del Río es el creador del Museo Internacional del Estudiante y el propietario de las colecciones que lo conforman. Comenzó a adquirir piezas en el año 1992, a través de anticuarios, casas de subasta, tiendas coleccionismo y librerías de viejo de todo el mundo. En el año 2008 fundó el museo virtual (www.museodelestudiante.com) y mantiene el proyecto sin ningún tipo de ayuda institucional.

Nacido en La Bañeza (León) en 1971, es Graduado en Podología y ha cursado tres máster y dos expertos universitarios. Actualmente, es el titular de su clínica podológica en Salamanca y, entre los años 2014 y 2021, ha sido profesor de la Universidad de Extremadura.

Como autor en el campo de la vida estudiantil, ha participado en obras colectivas como la «*Historia de la Universidad de Salamanca*» y publicado una decena de libros. Entre ellos destacan el «*Diccionario histórico de términos estudiantiles y universitarios*», «*Estudiantes de Salamanca*» y «*Memorias de la Plaza Mayor. El Estudiante de Salamanca en el siglo XVIII*».

Roberto ha sido comisario de varias exposiciones temporales a nivel internacional y jurado de numerosos premios y certámenes. Además, ha impartido conferencias en distintas universidades de Bélgica, Colombia, Chile, Italia, México, Polonia, Portugal y España.

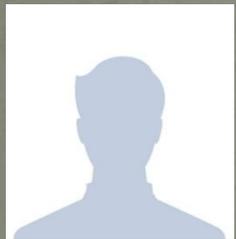
EL EQUIPO... la junta directiva



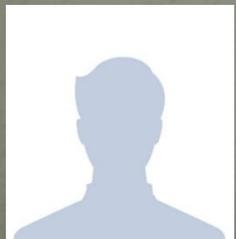
MARTIN SCHWAB



CAROLINA MANHUSEN SCHWAB



JORGE VEGA BUSTOS



ROBERTO MARTÍNEZ DEL RÍO

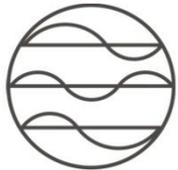
EL EQUIPO... las empresas colaboradoras

PAMPLONA
CAPITAL
MANAGEMENT

PAMPLONA CAPITAL MANAGEMENT es una empresa de profesionales de la inversión, que gestiona fondos a través de un equipo de expertos, de múltiples nacionalidades, con amplia experiencia en inversiones de capital riesgo.



CUATRECASAS es una prestigiosa firma de abogados con presencia en trece países, con marcada implantación en España, Portugal y América Latina, y experiencia en todas las áreas del derecho empresarial.



Ocean
Beer

OCEAN BEER es una empresa que se dedica a la fabricación de cerveza, cuyos beneficios se destinan íntegramente a subvencionar organizaciones y proyectos dedicados a la limpieza y conservación de los océanos.

EL EQUIPO... las empresas colaboradoras



IADE ESCUELA DE DISEÑO es una institución de prestigio y vanguardia, dedicada a la formación integral de profesionales en el campo del Diseño de Moda e Interiores, tanto en el ámbito nacional como internacional.



CONSULTA DE PODOLOGÍA ROBERTO MARTÍNEZ DEL RÍO es una clínica especializada en podología general y deportiva, dedicada al diagnóstico y tratamiento de las afecciones y deformidades del pie.



DINAMIQ es una empresa de desarrollo web, app y marketing digital, experta en desarrollos a medida. También es una agencia de medios digitales, que proporciona servicios de marketing online, así como de imagen y diseño.



Un proyecto museístico

nacido hace más de 30 años...



MUSEO ESTUDIANTIL BUSCA SEDE. Su versión virtual acoge 2.600 piezas originales de 68 países



Roberto Martínez suscitaba la primera edición de 'Le Bachelier de Salamanca'. FOTOGRAFÍA ENRIQUE CORDERA.

Un museo virtual para los estudiantes de todo mundo. Crean desde Salamanca una web con 2.500 obras originales sobre la vida estudiantil en 53 países desde el siglo XVI



Una colección de 2.600 piezas originales de 68 países aspira a obtener sede física con el VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, en 2018.



Entre grabados y pliegos. El profesor Roberto Martínez del Río espera que la Universidad de Salamanca apruebe la creación de la muestra, en la que empezó a trabajar en 1992 con el apoyo de la institución



El legado que busca un museo. El Museo del Estudiante se encuentra pendiente de este dinero y la redistribución de espacios

El Museo del Estudiante muestra en la Red valiosos fondos documentales

El investigador Roberto Martínez del Río muestra en esta web una importante colección de documentos, grabados y manuscritos



El investigador Roberto Martínez del Río muestra en esta web una importante colección de documentos, grabados y manuscritos

Un museo virtual para estudiantes de todo el mundo. El profesor Roberto Martínez del Río muestra en esta web una importante colección de documentos, grabados y manuscritos

El Museo del Estudiante en un solo "click". La página web ya cuenta con un millón de visitantes, publica, publica que dar todo el siglo XVIII de 180



El rector pide de nuevo al Gobierno la subvención para rehabilitar el Patio de Escuelas Menores. El Museo del Estudiante se encuentra pendiente de este dinero y la redistribución de espacios

La idea más popular para el 2018. El Museo del Estudiante encabeza las propuestas recogidas en la web del VIII Centenario de la Ual

El Museo del Estudiante encabeza las propuestas recogidas en la web del VIII Centenario de la Ual



REDES SOCIALES. Arrasa en Facebook el Museo del Estudiante. Este museo virtual salmantino, www.museodelestudiante.com, ocupa la cuarta posición a nivel nacional en número de visitas a museos y galerías de arte en la red social Facebook.

Una atractiva exposición ilustra la vida de los estudiantes universitarios desde el siglo XVI. 300 piezas del Museo del Estudiante de Salamanca forman la muestra del Centro Cultural Provincial

Salamanca/ CU. elreportaje. Una atractiva exposición ilustra la vida de los estudiantes universitarios desde el siglo XVI

Nace el primer museo virtual del mundo sobre el Estudiante. Roberto Martínez del Río, antiguo profesor, lanza desde 1992 fondo a través para convertirlo en un atractivo museo físico que alberga los más de 2.500 piezas catalogadas, algunas del siglo XVI



PALENCIA. La primera universidad. Una atractiva exposición ilustra la vida de los estudiantes universitarios desde el siglo XVI



Una atractiva exposición ilustra la vida de los estudiantes universitarios desde el siglo XVI. 300 piezas del Museo del Estudiante de Salamanca forman la muestra del Centro Cultural Provincial

Salamanca/ CU. elreportaje. Una atractiva exposición ilustra la vida de los estudiantes universitarios desde el siglo XVI

Nace el primer museo virtual del mundo sobre el Estudiante. Roberto Martínez del Río, antiguo profesor, lanza desde 1992 fondo a través para convertirlo en un atractivo museo físico que alberga los más de 2.500 piezas catalogadas, algunas del siglo XVI



El rector pide de nuevo al Gobierno la subvención para rehabilitar el Patio de Escuelas Menores. El Museo del Estudiante se encuentra pendiente de este dinero y la redistribución de espacios



... que está esperando un digno

espacio físico para su exhibición



Y... ¿como se financiaría
el museo?



Venta de entradas
Merchandising
Publicidad
Donaciones
Subvenciones
Patrocinio empresarial
Contribuciones voluntarias
Mecenazgo privado o corporativo
Organización de exposiciones itinerantes
Derechos de imagen
Amigos del Museo
Publicaciones
Restauración
Etcétera...



¿Quieres formar parte de este

proyecto único en el mundo?

Museo Internacional del Estudiante



Maestros y estudiantes (1532)

www.museodelestudiante.com



ANEXO



Universidad de Cracovia (1552)

Un museo vivo que alberga

multitud de historias...

La Historia... de distintos lugares y épocas



Reino Unido (siglo XVIII)



España (siglo XVIII)



China (siglo XVIII)



Francia (siglo XIX)



Italia (Edad Media)



Alemania (siglo XIX)

La Historia... del estudiante español



Estudiante manteísta
(1777)



Colegial (1809)



Estudiante de universidad
(1825)



Promoción universitaria
(ca. 1875)

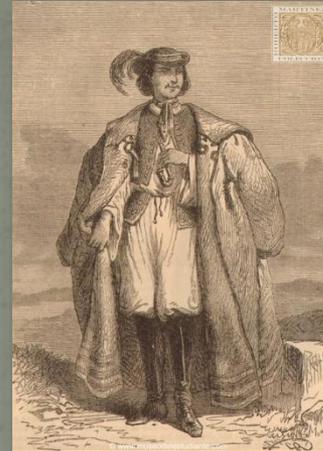
La Historia... de los estudiantes del mundo



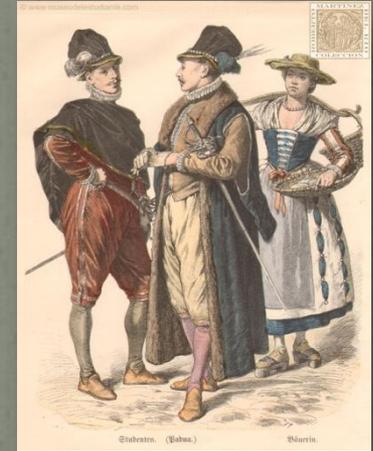
Bachiller inglés
(1813)



Estudiante
belga (1840)



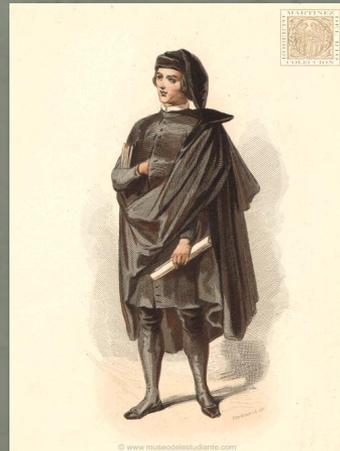
Estudiante
húngaro (1867)



Estudiantes
italianos (siglo XVI)



Estudiante
holandés (1842)



Estudiante
portugués (1850)

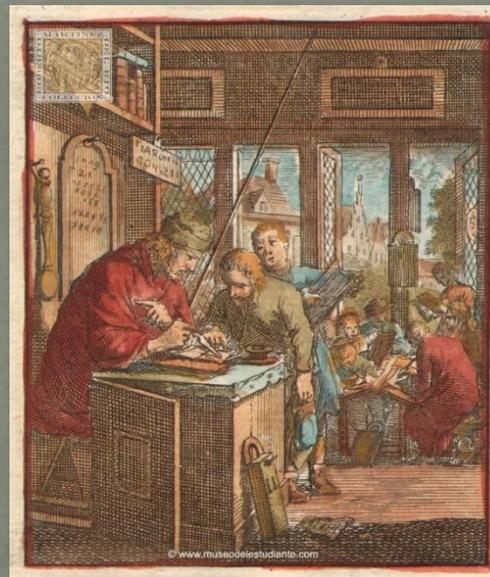


Trajes de la Universidad de Oxford (1733)

La Historia... de las escuelas



Una escuela japonesa
(1879)



Una escuela alemana
(1699)



Una escuela hindú
(1859)



Una escuela turca
(1869)



Niñas de escuela británica
(ca. 1860)

La Historia... de las universidades



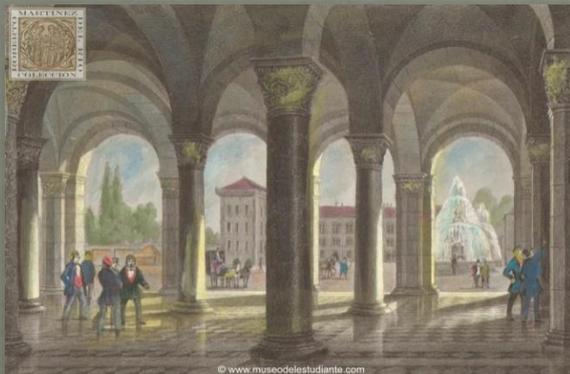
Universidad de Cervera (1833)



Universidad de Salamanca



Melchor Cano en la Universidad de Salamanca (1872)



Universidad de Munich (1850)



Universidad de Londres (1828)

La Historia... de los tipos de estudiantes



Estudiante noble
(1815)



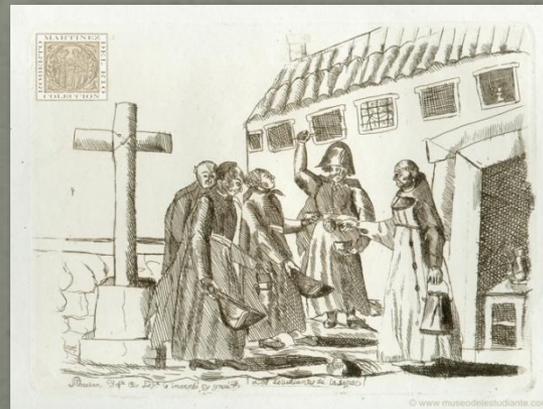
Colegiales (1815)



Estudiante pobre con
beca de estudios (1813)



Alumno de escuela privada
(1840)



Estudiantes sopistas
(1827)

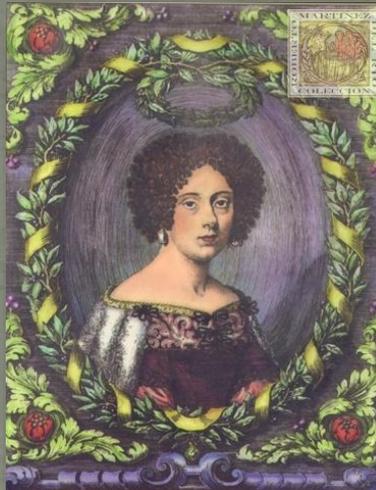


Alumno de escuela pública
(1840)

La Historia... de las pioneras en los estudios



Juliana Morella, primera titulada universitaria en 1608



Elena Cornaro, primera doctorada en Filosofía en 1678



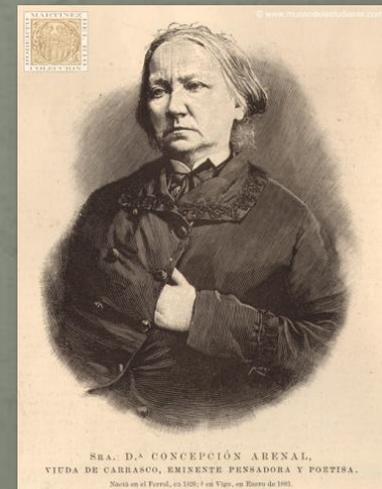
Laura Bassi, primera profesora de universidad en 1732



Martina Castells, primera doctorada en Medicina de España en 1882



María I. Guzmán, primera doctorada de España en 1785



Concepción Arenal, se vestía de hombre para poder estudiar en 1841

La Historia... de la lucha contra la segregación



James H. Meredith
escortado por la policía (1962)



Graduación de
Charlayne Hunter-Gault (1963)



Mary Jane Patterson
en 1862 (1983)



Readmisión de Hamilton Holmes (1961)



Lucha contra el Apartheid (1976)

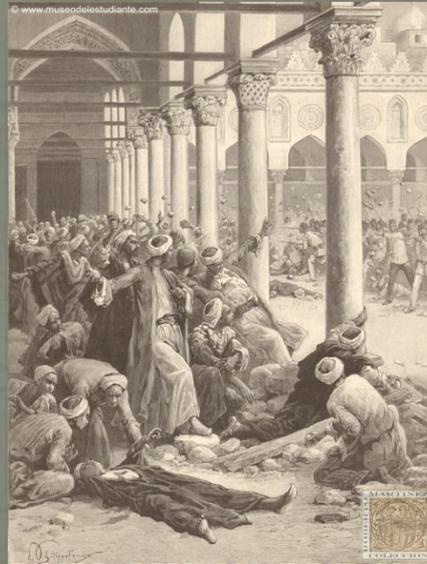
La Historia... de las manifestaciones sociales y las revueltas estudiantiles



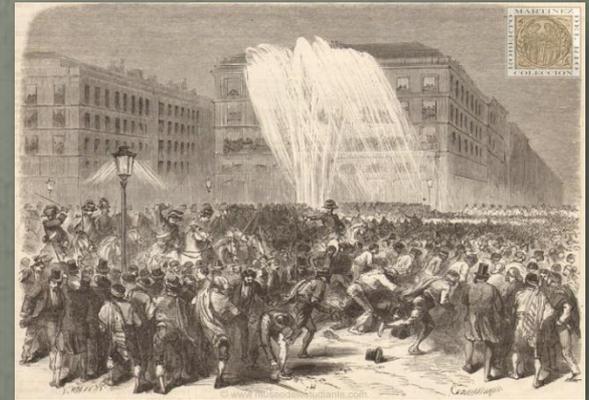
Manifestación contra la
Guerra de Vietnam (1967)



Revolución de
Mayo del 68 (1968)



Revolta en el Cairo
(1896)



La Noche de San Daniel (1868)

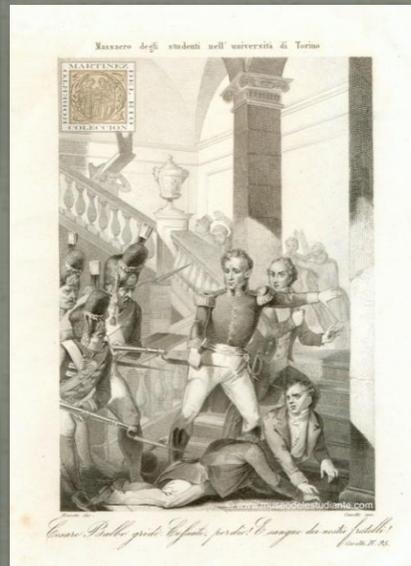


Manifestación en Bogotá
contra las dictaduras (1957)

La Historia... de la represión política y el asesinato



Manifestación anti-nazi en Praga, cuya represión fue el origen del «Día Internacional del Estudiante» (1939)



Masacre en la Universidad de Torino (1860)



Dispersión de una manifestación estudiantil en Seúl (1965)



Instante en que muere asesinado un estudiante en Santo Domingo (1965)



Huelga de hambre en la Plaza de Tiananmen (1989)

La Historia... de ilustres estudiantes



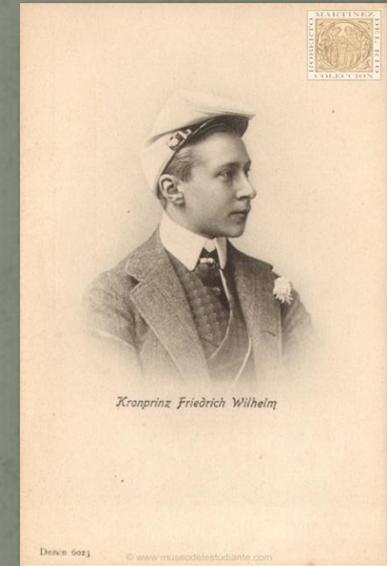
Eduardo VII de Inglaterra
(1859)



Doña Sofía de España
(1964)



Alejandra de Dinamarca
(1885)



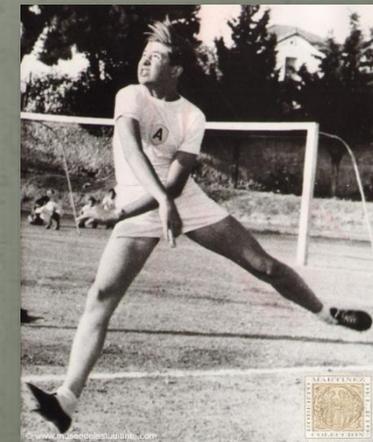
Guillermo de Prusia
(ca. 1900)



Mohandas Gandhi



Carlos Gustavo de Suecia (1966)



Constantino de Grecia (1955)

La Historia... de los precursores de las becas Séneca o Erasmus



Estudiante árabe
en Cambridge (1873)



Estudiante hindú
en Toronto (1876)



Estudiante birmano
en Estados Unidos (ca.1880)



Estudiante hindú
en el Reino Unido (1860)

La Historia... de la educación en lugares lejanos



Estudiantes de Medicina de Fiyi (1887)



Escuela en Somalia (ca. 1860)



Estudiantes turcos (ca. 1893)



Escuela de mujeres en Calcuta (ca. 1835)



Estudiantes de la India (1848)

La Historia... de los trajes y complementos



Alemania (1927)



Estados Unidos
(1895)



Cheerleader
(1960)



España
(siglo XIX)



Reino Unido (1930)



Francia (1880)



Ropa deportiva (1929)

La Historia... de los sombreros y tocados



Noruega (ca. 1920)



España (siglo XIX)



Alemania (ca. 1900)



Estados Unidos (1930)



Italia (siglo XIX)



Bélgica (ca. 1940)



Bulgaria (ca. 1970)



Suiza (1904)



Austria (ca. 1900)



Finlandia (ca. 1930)



Francia (1860)



U.S.A.
(ca. 1920)



Italia (ca. 1920)

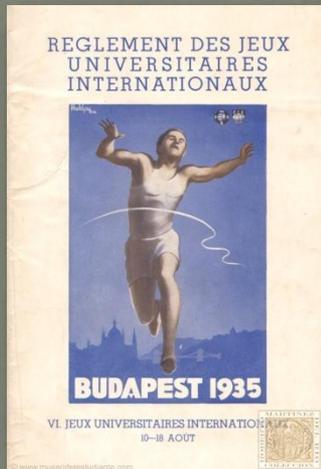


Reino Unido (ca. 1900)

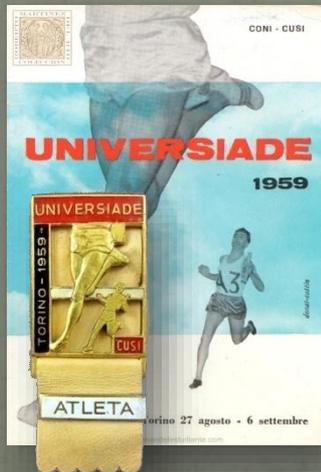


Japón (ca. 1970)

La Historia... de las competiciones deportivas



Reglamento de los Juegos Universitarios Internacionales (1935)



Carné y emblema de la primera Universiada (1959)



Medallas de los Juegos Universitarios Internacionales (1933 y 1937)



Partido de Eton Wall Game (1888)



Medallas de campeonatos estudiantiles americanos (1915) e italianos (1959)



Varsity Jacket (1964)

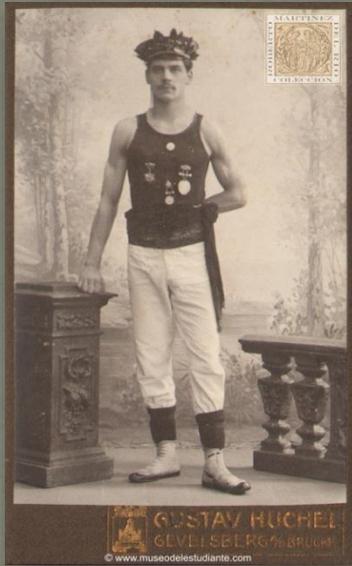


Medallas de Universiadas (1965 y 1983)



Competición de atletismo en la Universidad de Dublín (1874)

La Historia... de los deportistas



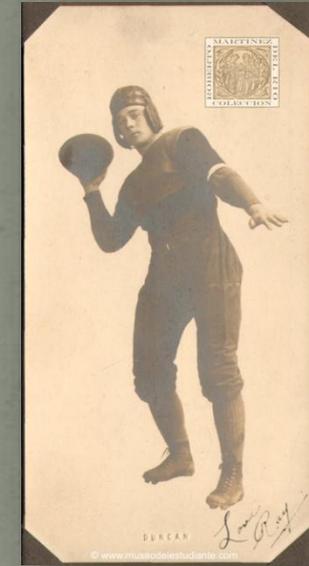
Atleta alemán
(ca. 1900)



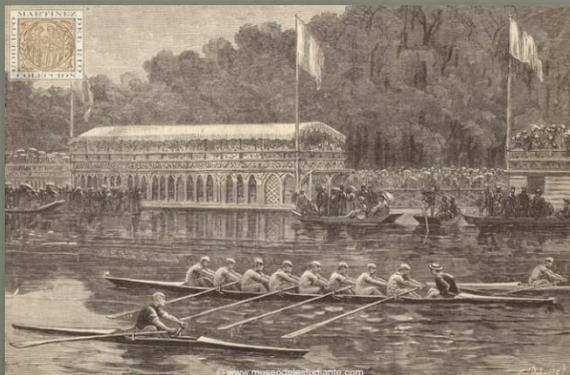
Tenista escocés
(ca. 1880)



Atleta noruego
(ca. 1915)



Jugador de fútbol americano (ca. 1900)



Regata Oxford vs. Cambridge (1878)



FISU



Equipo de jockey universitario (ca. 1910)

La Historia... de los congresos y reuniones



Primer Congreso Internacional de Estudiantes Americanos (1908)



Congreso Internacional de Estudiantes celebrado en Bruselas (1884)



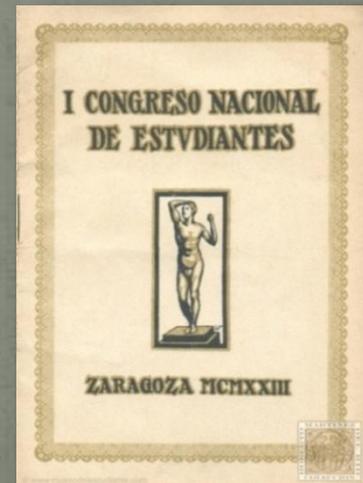
Congreso Internacional celebrado en Lieja (1905)



Primer Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes (1947)



“Corda Fratres”
Federación Internacional de los Estudiantes (1898)



Primer Congreso Nacional de Estudiantes Españoles (1923)



Visita de los estudiantes argentinos a Paraguay (1908)

La Historia... de los objetos de la vida cotidiana



Jarra (1909)



Anillo (1927)



Pipa de fumar (1912)



Silueta (1845)



Cucharilla de Estudiantina (1927)



Jarra (siglo XIX)



Studentenzipfel (1918)



Espada de duelo (siglo XIX)



Insignia (ca. 1950)

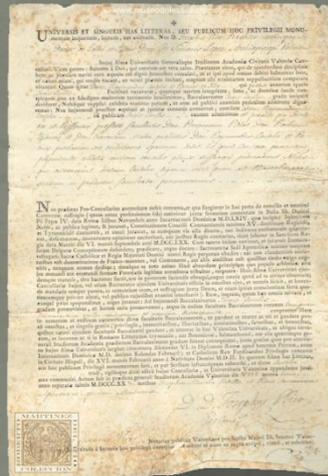


Cristal de linterna mágica (ca. 1885)

La Historia... de los exámenes



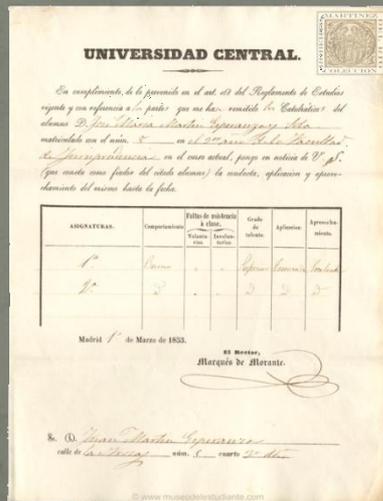
El día del examen (1888)



Certificado de examen (1825)



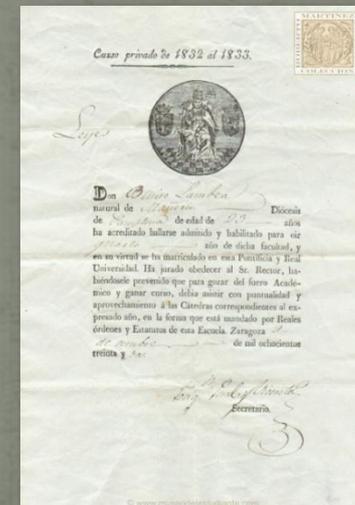
Examen en una facultad (1932)



Calificaciones académicas (1853)

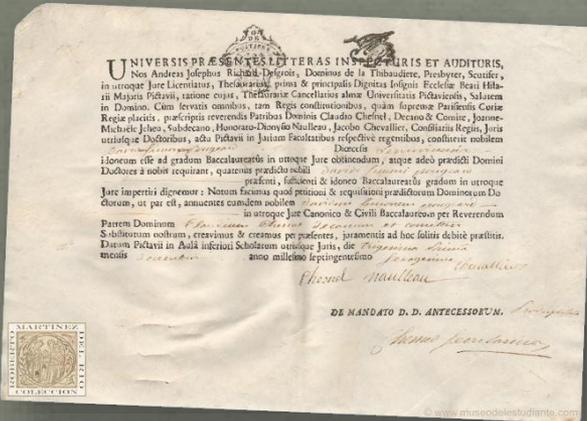


Examen universitario (1882)



Certificado de matrícula (1832)

La Historia... de los grados y títulos académicos



Título de Bachiller francés (1760)



Corona de Laurea



Título universitario de Doctor (1771)



Anuncio de un Grado de Bachiller (1834)



Título universitario español (1748)



Anuncio de un Grado de Maestro (1713)

La Historia... de los ceremoniales



Ceremonia para la obtención del Grado de Doctor en París (1612)



Matriculación de la primera mujer en la Universidad de Oslo (1882)



Graduación de una promoción de estudiantes suecos (ca. 1940)

La Historia... de los premios y reconocimientos



Banderín a la aplicación (1964/65)



Entrega de premios en el Kings College (1841)



Premios de comportamiento, aplicación y puntualidad (siglo XIX)



Medalla a la aplicación (siglo XIX)

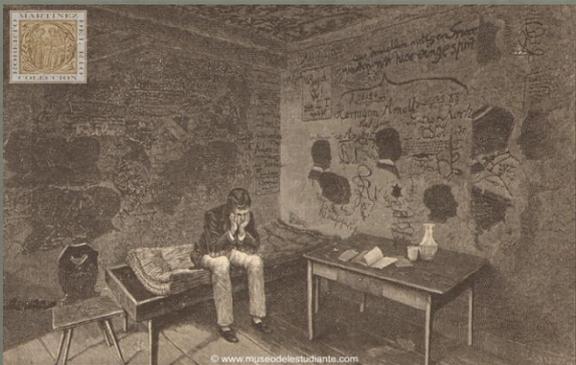


Trofeo del Eton College (1876)

La Historia... de las cárceles universitarias y los castigos disciplinarios



Ejecución de un estudiante
en Japón (1875)



Estudiante encerrado en
una celda universitaria (1886)



Paleta de castigo
(ca. 1920)

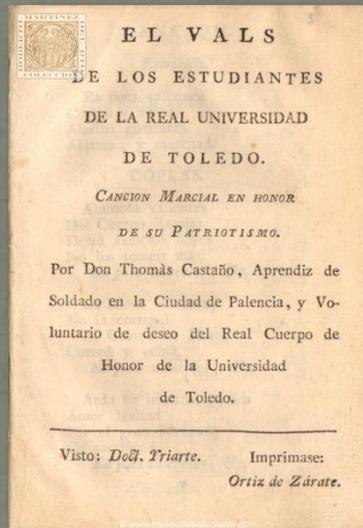


Azote de pies en las escuelas
de Turquía (1888)



Estudiantes en la cárcel
de Heidelberg (ca. 1900)

La Historia... de los batallones escolares



Vals dedicado al Batallón de Estudiantes de Toledo en las Guerras Napoleónicas (ca. 1810)



Dos estudiantes del cuerpo de voluntarios de la Universidad de Oxford (ca. 1880)



Álbum patriótico de los estudiantes de Valladolid con motivo de la Guerra de Marruecos (1859)



Partida de los estudiantes de Innsbruck para unirse a la armada austriaca (ca. 1870)

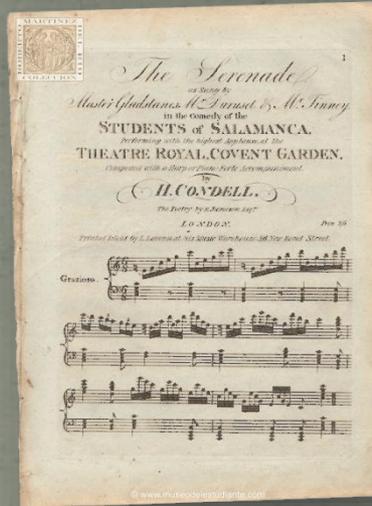


Milicias universitarias en la Guerra Civil de Camboya (1970)

La Historia... de la música universitaria



La Estudiantina Española en la Exposición Universal de París (1878)



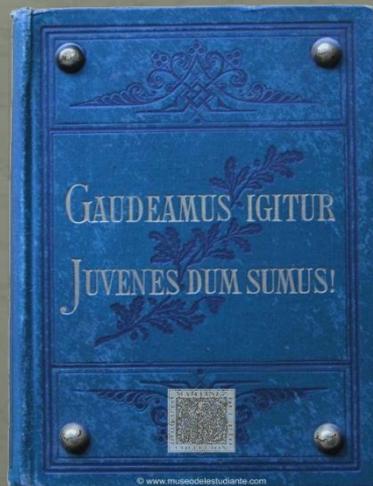
Serenata de los estudiantes de Salamanca (1813)



Estudiantes suecos cantando bajo un balcón (1873)



Grupo de Serenata de Coimbra (ca. 1905)



Gaudeamus Igitur (1858)

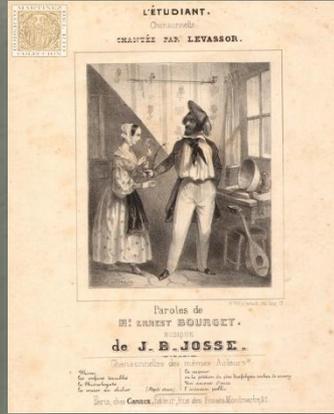


Un coro de Glee Club estadounidense (ca. 1905)

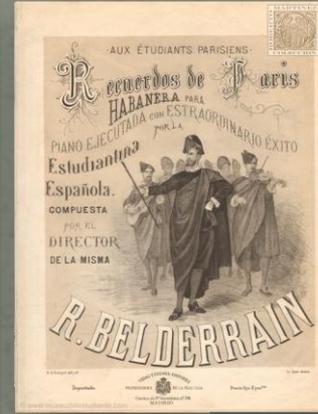
La Historia... de las composiciones musicales



Alemania (1844)



Francia (1844)



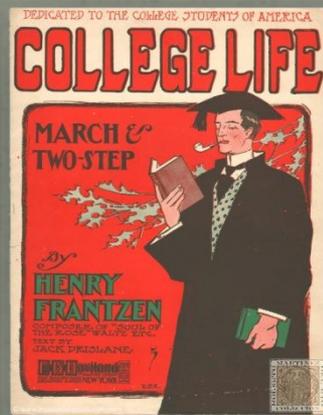
España (1878)



Bélgica (ca. 1900)



Hungría (1909)



U.S.A. (1905)



Portugal (1920)



Italia (1929)



Argentina (1939)

La Historia... de las costumbres escolares



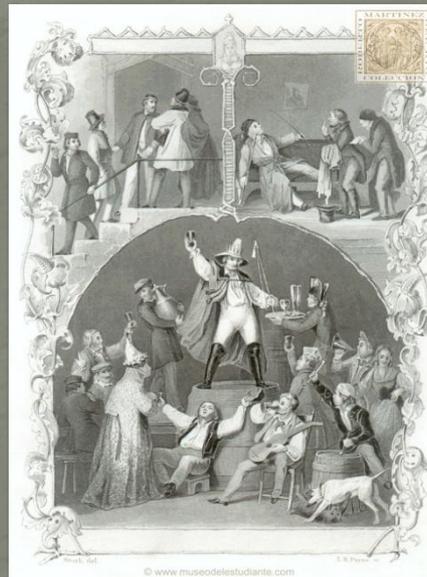
Cortejo universitario
celebrado en Alemania (1860)



Banquete estudiantil en la
Universidad de Atenas (1861)



Una comitiva fúnebre
estudiantil (1862)

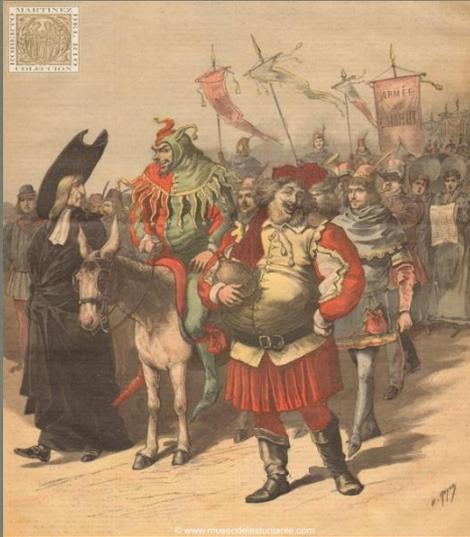


El príncipe de los tontos
(1847)



Fiestas y ceremonias del Grado
de Doctor en Salamanca (1885)

La Historia... de las costumbres escolares



Mascarada estudiantil (1893)



La Tuna (1835)



La reina de los estudiantes (ca. 1920)



Duelo de espadas en Alemania (1862)



Corrida de novillos (1872)

La Historia... de los eventos internacionales



VIII Centenario de la Universidad de Bolonia (1888)



Comisiones de Salamanca y Coímbra en el Bicentenario de Calderón (1881)



Exposición Universal de Barcelona (1888)



Mascarada con motivo de la inauguración de la nueva Universidad de Zúrich (1914)

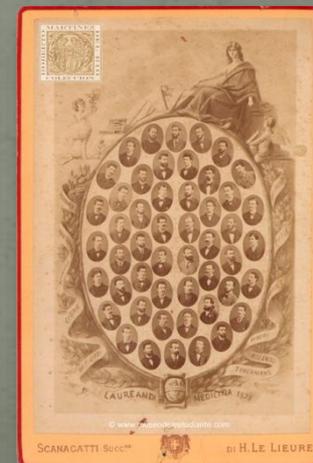
La Historia... de las orlas académicas



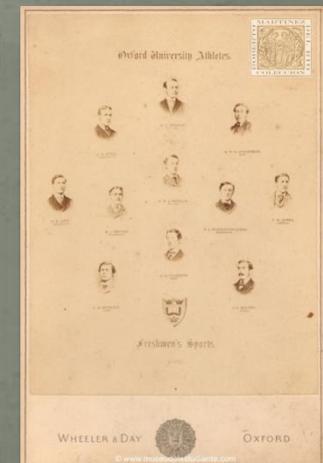
Promoción de Veterinaria de la Universidad de Zaragoza (1888/89)



Promoción de Medicina de la Universidad de Salamanca (1939/45)

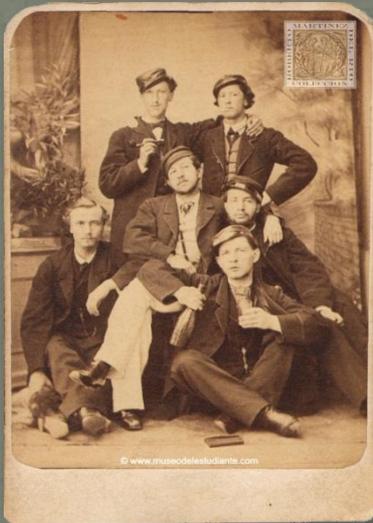


Turín (1878)



Oxford (1873)

La Historia... de las promociones y agrupaciones



Varsovia (ca. 1860)



HILLS & SAUNDERS CAMBRIDGE & OXFORD
ALSO AT ETON, HARROW & LONDON



Chemnitz (1873)



Cambridge (1861)



Barcelona (ca. 1860)

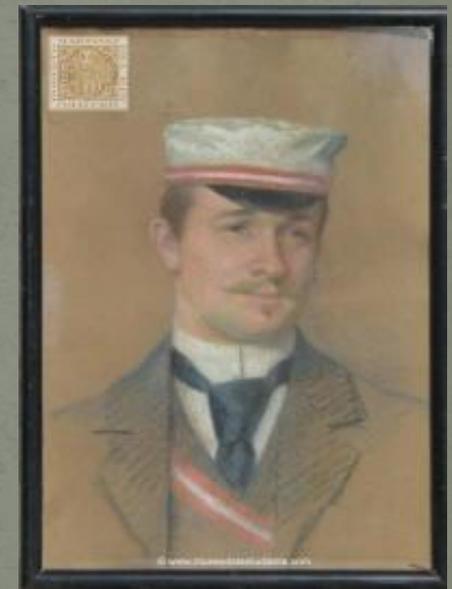
La Historia... en los retratos académicos



“Graduado filipino”
V. Parducho (1955)



“Estudiante suizo”
A. Morerod (1901)



“Estudiante Austriaco”
Anónimo (Siglo XIX)

La Historia... en los retratos



“Al pie de la reja”
Jean-Jacques Scherrer (ca. 1890)



“Estudiante de Cervera”
Josep Arrau Barba (ca. 1825)



“Aunque sea plata vieja...”
Ramón Padró y Pedret (ca. 1870)



“El guitarrista”
Bartolomé Montalvo (ca. 1800)



“Un estudiante”
Anónimo (1942)

La Historia... en las representaciones pictóricas



“El brindis”
Benito Belli (1892)



“El piropo”
Felipe Masó (ca. 1883)



“Estudiante tocando la guitarra”
Benito Belli (1887)



“La tentación”
M. Rueda (1887)



“La clase de guitarra”
Juan Rodríguez (ca. 1880)

La Historia... en las escenas costumbristas



“La Tuna”
José Gallegos y Arnosa (siglo XIX)



“Andar a la sopa boba”
Anónimo (ca. 1840)



“Galantería andaluza”
Eugenio Lucas Villaamil
(ca. 1885)



“Estudiantes de Universidad”
Lucas (ca. 1825)



“El pretendiente”
Anónimo (siglo XVIII)

La Historia... en las artes decorativas



“Estudiante del siglo XIV”
Picault
(ca. 1890)



“Estudiantes sopistas”
Antonio de las Peñas y León (siglo XIX)



“Un estudiante”
Sureda
(ca. 1970)



“Tuno”
Juan Huerta
(1995)



“Bandeja”
(siglo XIX)



“Paletas de pintor” (1900)



“Graduado”
Francisco Catalá
(1997)

La Historia... en los gouaches y acuarelas



“Un estudiante manteísta leyendo el Quijote”
Anónimo (ca. 1875)



“Labrador y estudiantes”
Anónimo (ca. 1833)



“Estudiante de la Tuna tocando el pandero”
José Villegas y Cordero
(Siglo XIX)

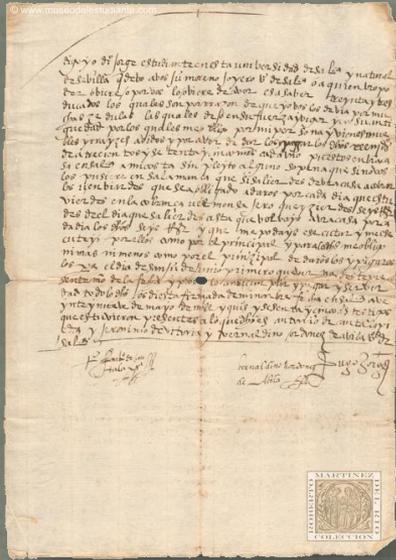


“El estudiante español”
Lucius Rossi (1894)



“Estudiante hacia el año 1680”
Hermann Ritschl (ca. 1895)

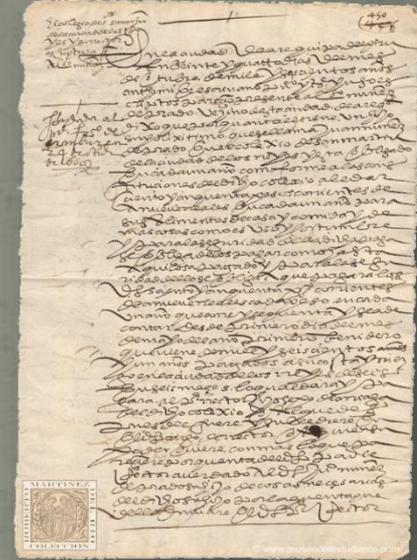
La Historia... en los manuscritos



Deuda de un estudiante de Salamanca a un joyero (1565)



Pruebas de limpieza de sangre para la admisión colegial (1726)



Manutención de un estudiante en Perú (1600)

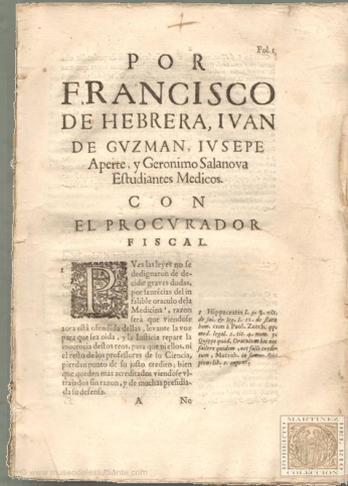


Bula del Papa Paulo III concedida a un estudiante de la Universidad de Salamanca (1541)

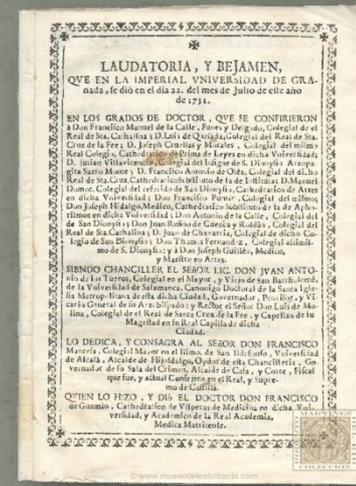
La Historia... en los documentos impresos



Proclama inquisitorial Veneciana (1698)



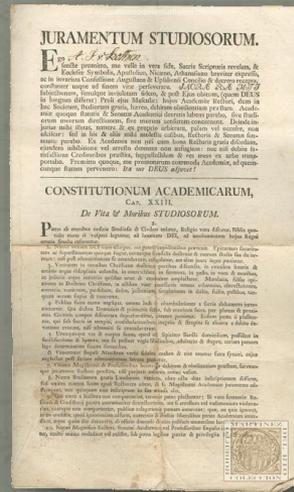
Juicio universalio contra unos estudiantes (siglo XVII)



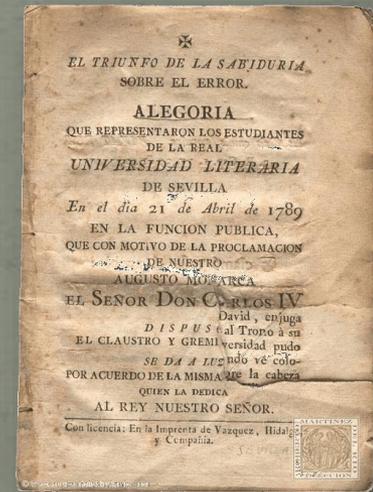
Laudatoria y vejamen en la Universidad (1751)



Letras de villancicos colegiales (1728)

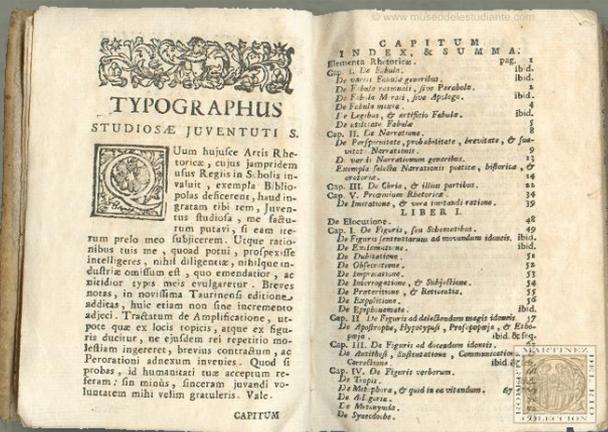


Juramento de los estudiantes universitarios suecos (1792)



Representación de una alegoría pública (1789)

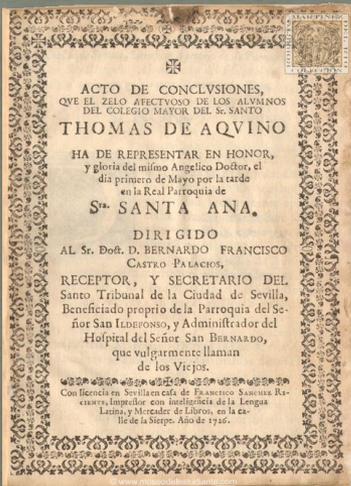
La Historia... en los libros de texto



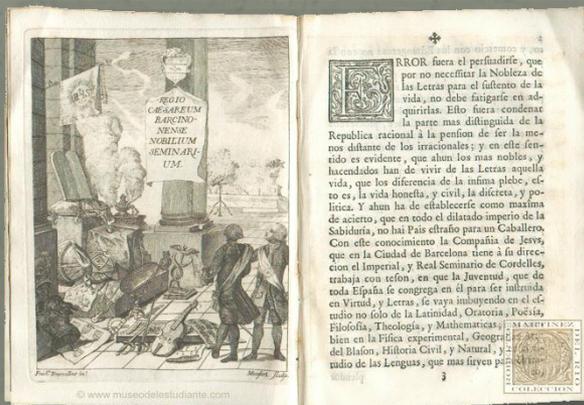
Libro de retórica (1740)



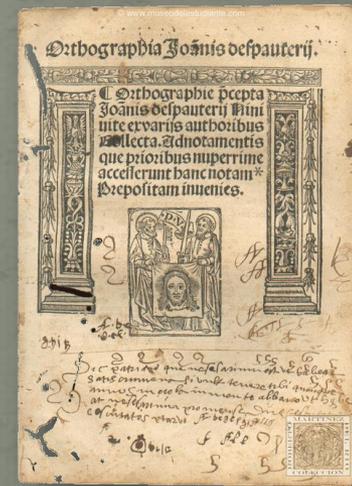
Acto colegial (1757)



Conclusiones (1726)

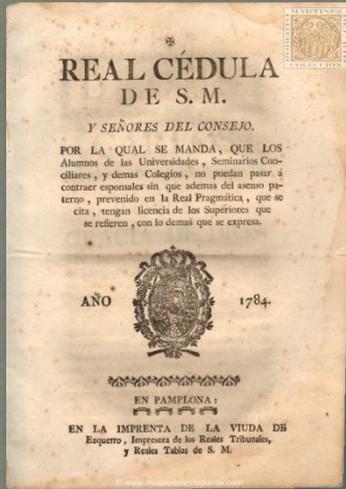


Acto académico (1762)



Ortografía (1522)

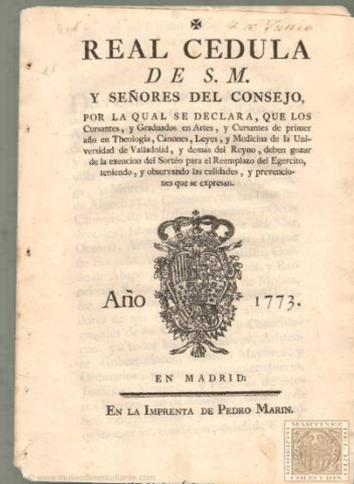
La Historia... en la legislación académica



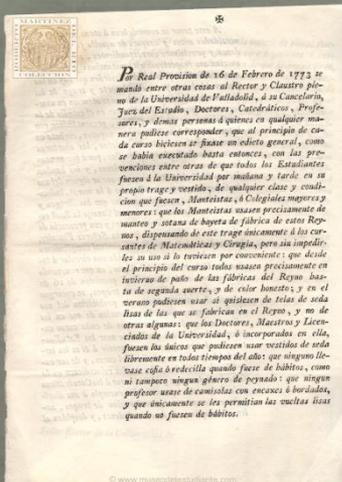
Prohibición de contraer matrimonio sin permiso (1784)



Concesión de Grados en la Capilla de Santa Bárbara (1771)



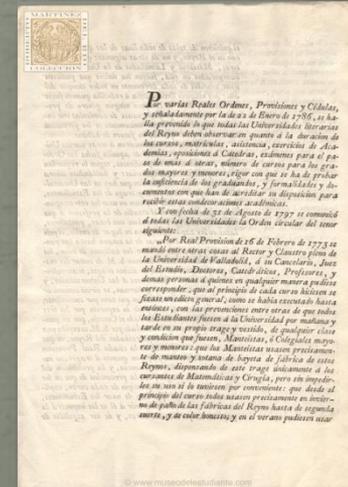
Exención de los estudiantes del servicio militar (1773)



Trajes que han de usar los alumnos en las universidades (1797)



Requisitos que deben concurrir en los Graduandos (1770)



Regulación general de los estudios (1807)

La Historia... en las aucas o aleluyas



(ca. 1800)



(ca. 1850)



(1866)



(ca. 1871)



(1878)

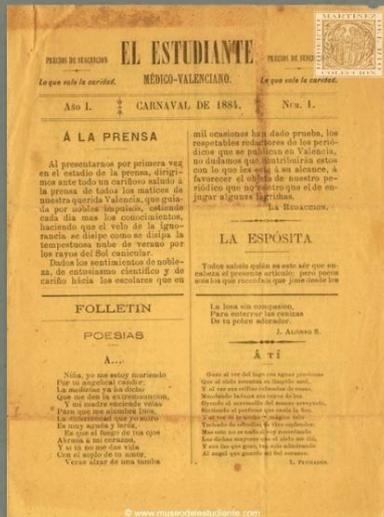


(ca. 1880)

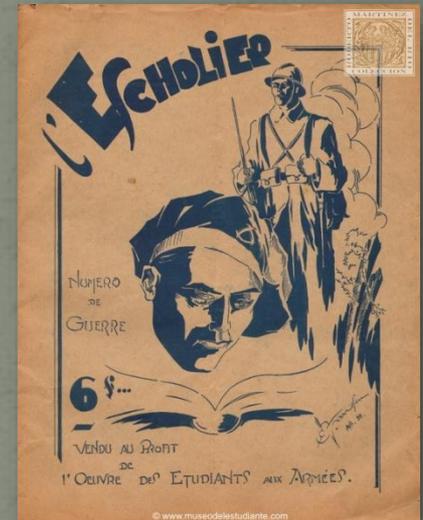


(ca. 1910)

La Historia... en las revistas estudiantiles



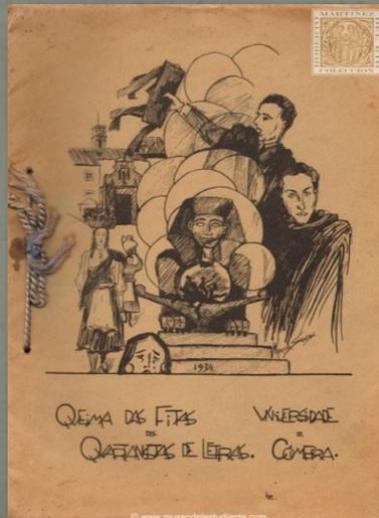
El estudiante (1884)



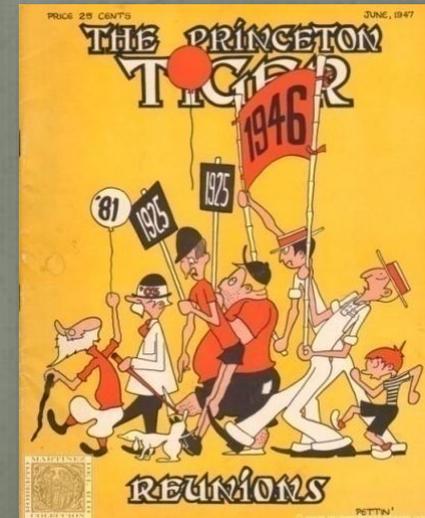
L'escholier (1939)



El estudiante de Salamanca (1896)



Queima das Fitas (1934)



The Princeton Tiger (1947)

La Historia... en la prensa periódica



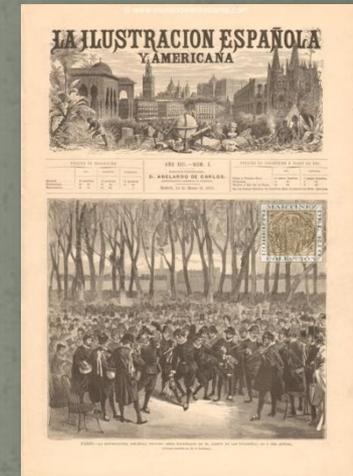
L'Omnibus Pittoresco
(1840)



The Illustrated
London News (1859)



L'Illustration
(1865)



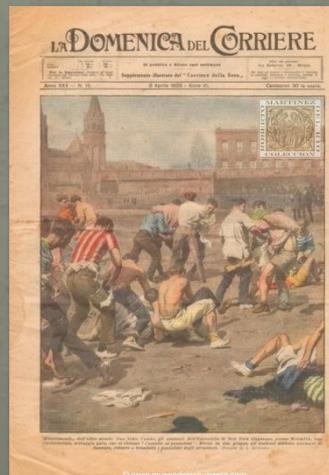
La Ilustración Española
y Americana (1878)



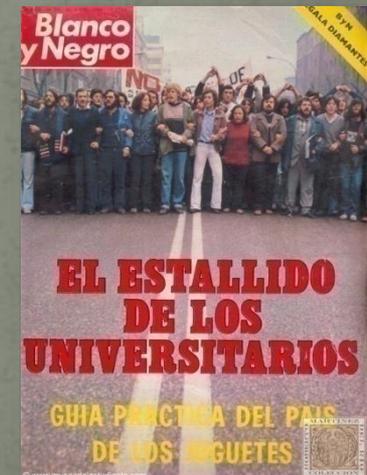
Le Monde Illustré
(1891)



La Croix Illustrée
(1907)



La Domenica del Corriere
(1928)

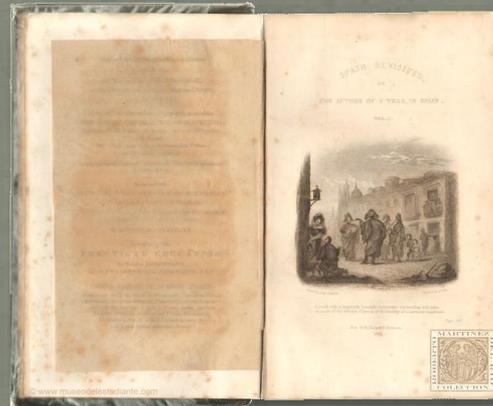


Blanco y Negro
(1980)

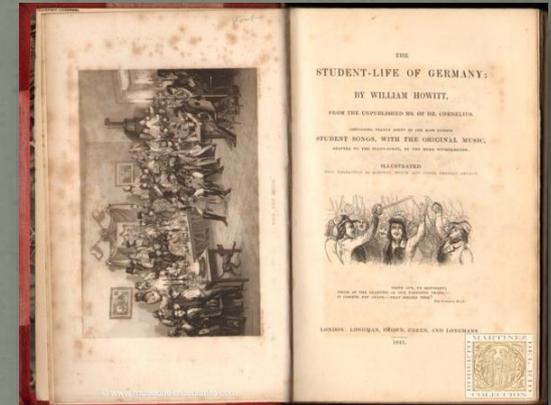
La Historia... en la literatura de viajes



Souvenirs du midi,
ou l'Espagne (1831)



Spain revisited
(1836)



The student-life
of Germany (1841)



Les français peints par
eux-mêmes (1840)

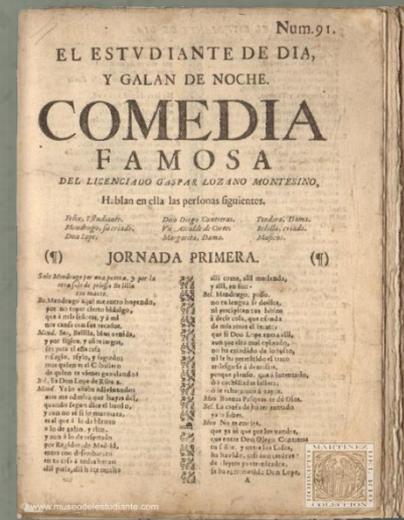
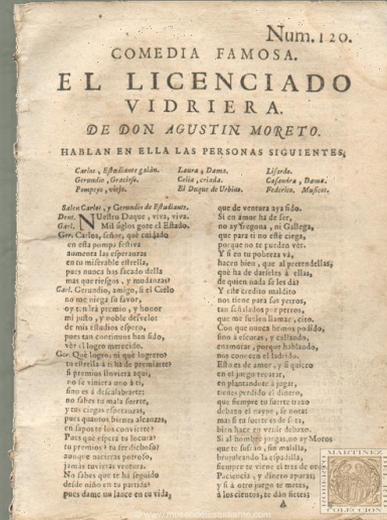
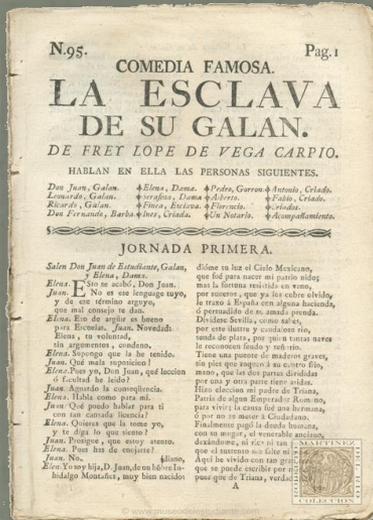


The english
universities (1843)



Los españoles pintados
por si mismos (1843)

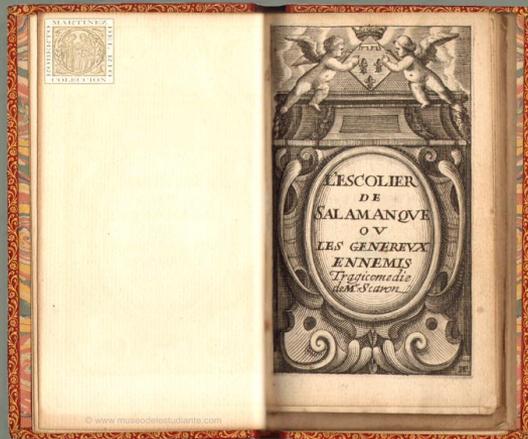
La Historia... en el teatro clásico



La esclava de su galán (1765)

El licenciado vidriera (1732)

El estudiante de día y galán de noche (ca. 1720)



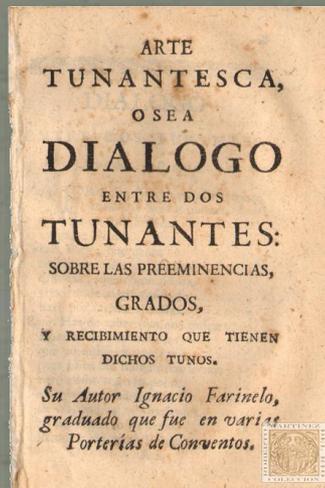
L'ecolier de salamanque (1655)

El magico prodigioso (1760-1763)

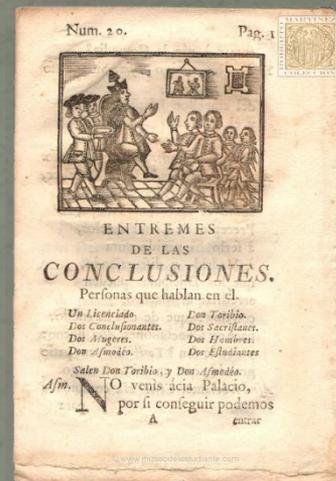
La Historia... en los sainetes y entremeses



1779



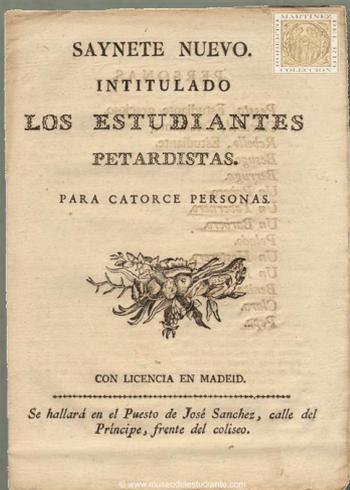
siglo XVIII



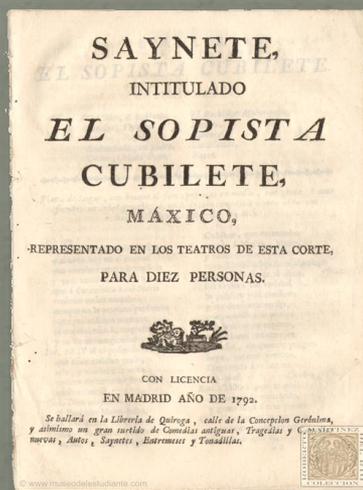
1779



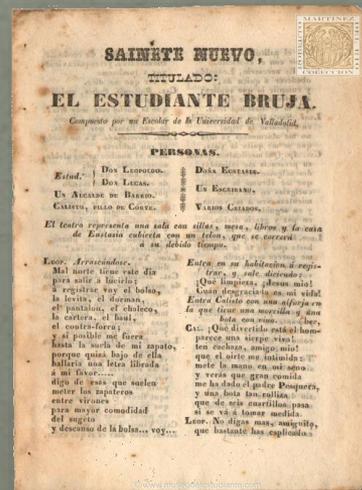
1779



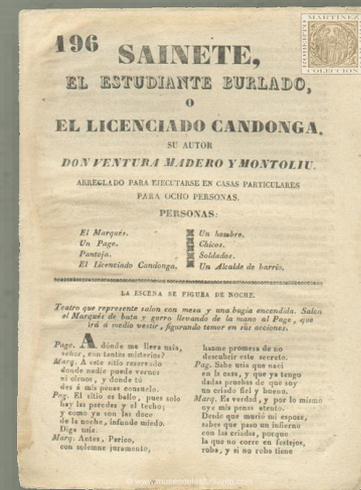
ca. 1790



1792

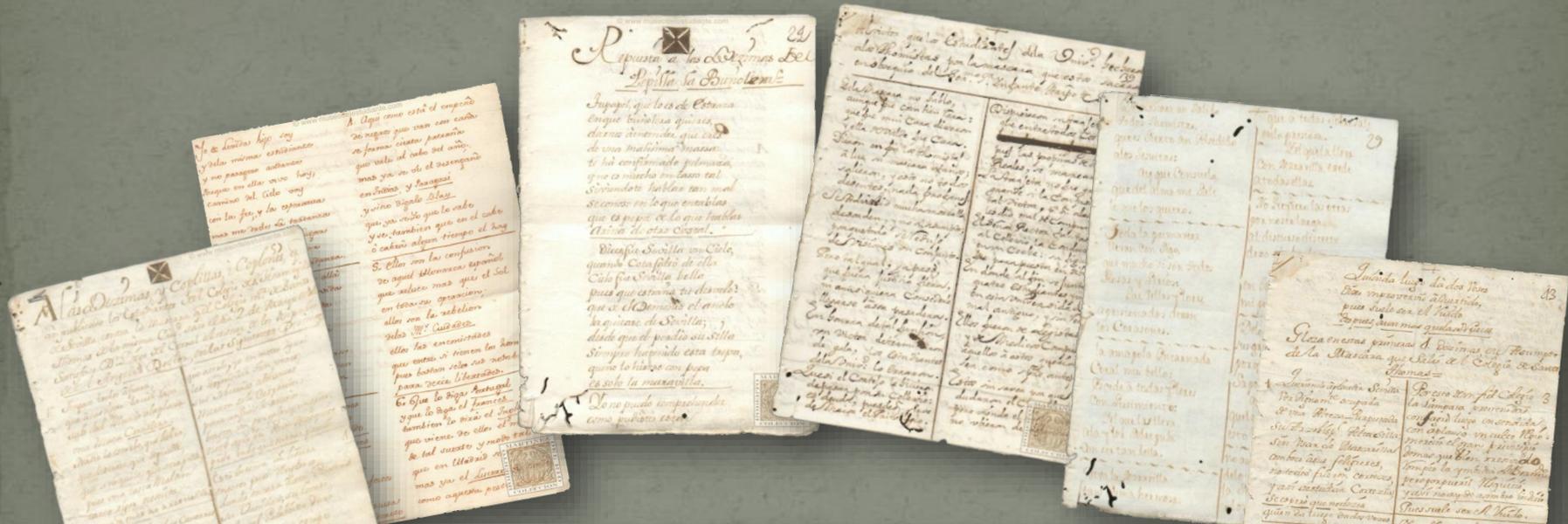


1841



1855

La Historia... en los poemas y letrillas



Composiciones y poemas estudiantiles (siglo XVIII)

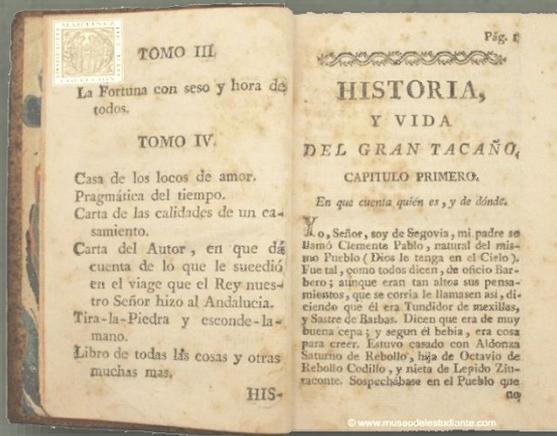


Libro de versos y cantares (1853)

La Historia... en la novela antigua y moderna



Primera edición de
El Bachiller de Salamanca (1736)



El gran tacaño (1798)



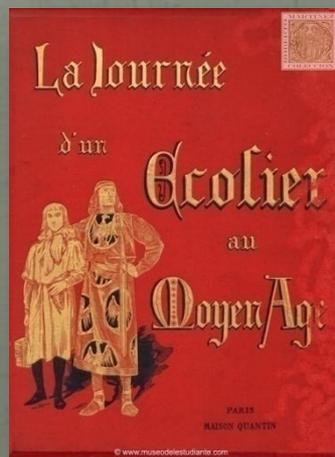
Segunda edición de
El Bachiller Trapaza (1733)



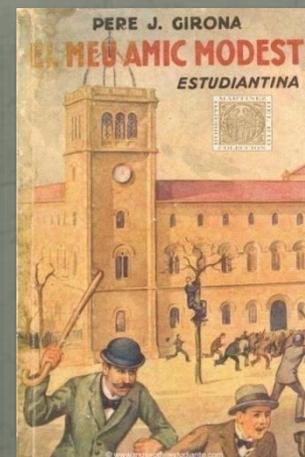
(1927)



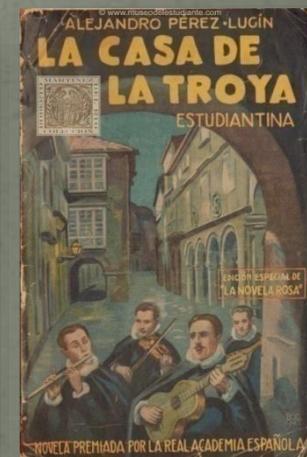
(1953)



(ca. 1890)

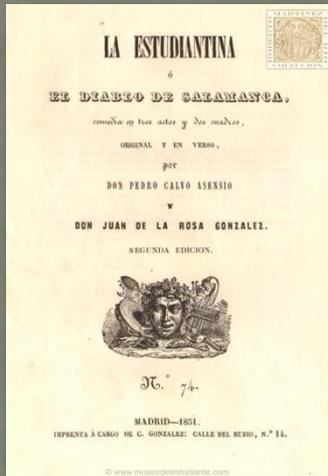


(1933)

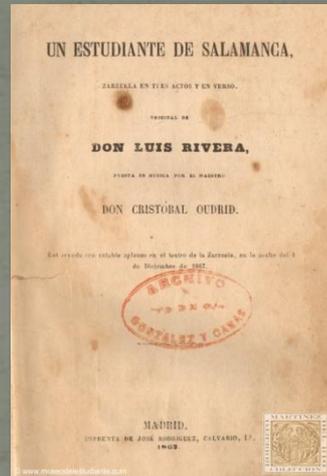


(1931)

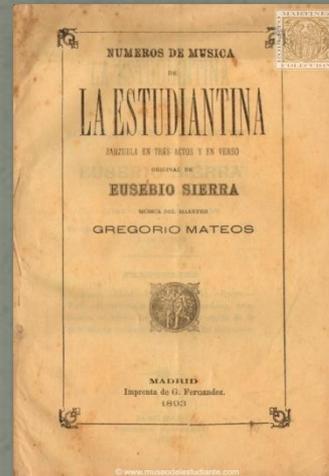
La Historia... en el teatro lírico y la zarzuela



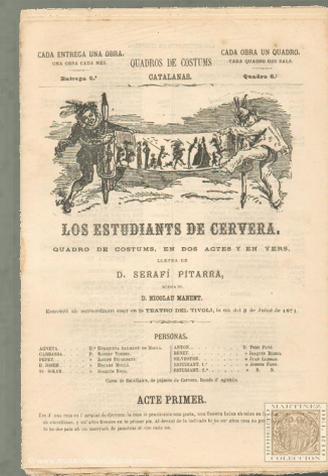
La Estudiantina o el diablo de Salamanca (1851)



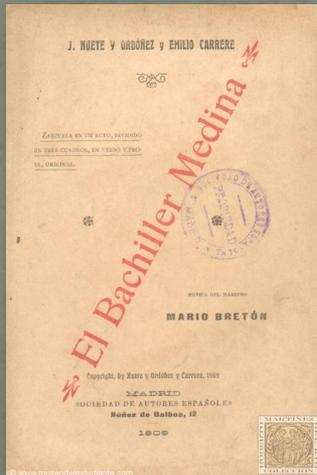
Un estudiante de Salamanca (1867)



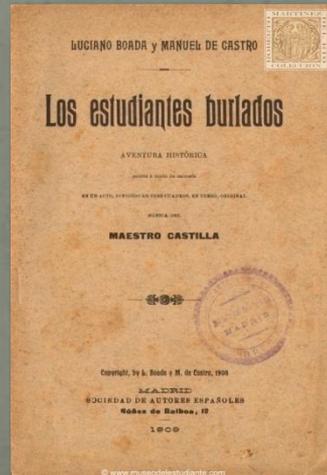
La Estudiantina (1893)



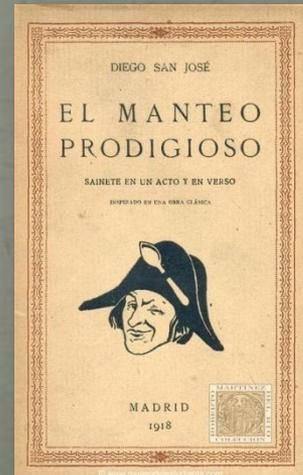
Los estudiant de Cervera (1871)



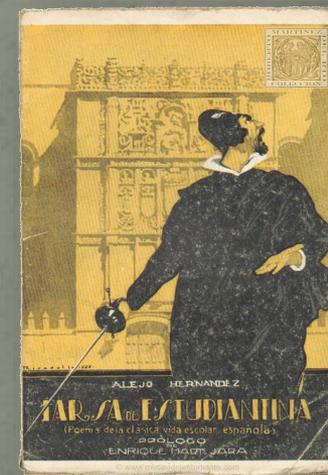
El bachiller Medina (1909)



Los estudiantes burlados (1909)

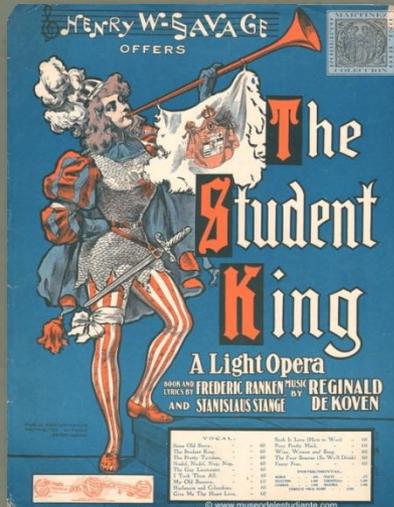


El manto prodigioso (1918)

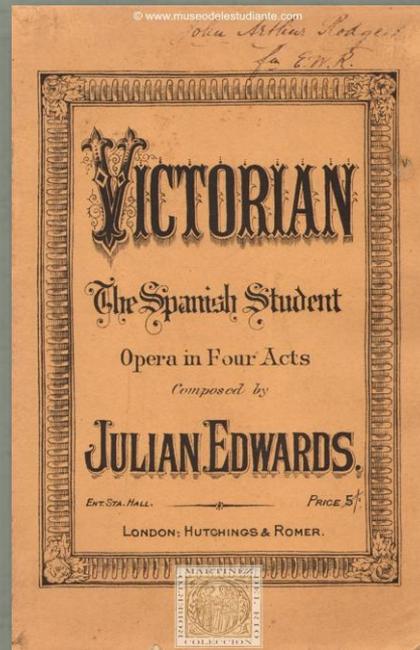


Farsa de Estudiantina (1930)

La Historia... en la ópera clásica



The Student King (1906)



Victorian,
the Spanish Student
(1880)



La Estudiantina de la
Maja de los Lunares (ca. 1925)



Der Bettelstudent (1937)

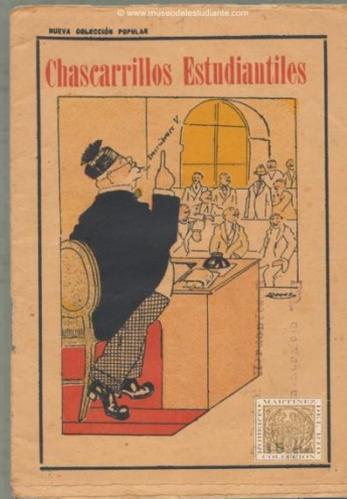


The Student Prince (1926)

La Historia... en los chistes y chascarrillos



(ca. 1910)



(ca. 1915)



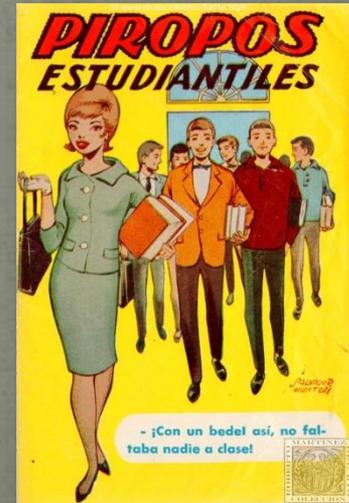
(ca. 1920)



(ca. 1920)



(1924)



(1962)

La Historia... en los cuentos tradicionales



Cuentos e historias morales (siglos XIX y XX)

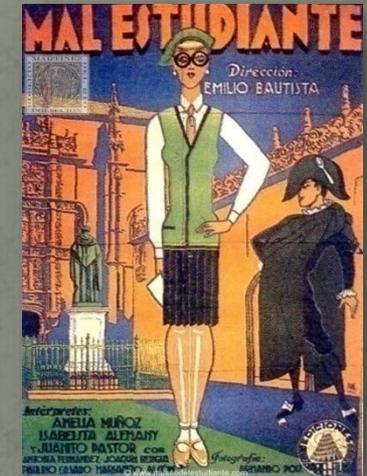
La Historia... en las películas estudiantiles



La casa de la Troya (1921)



Grease (1978)



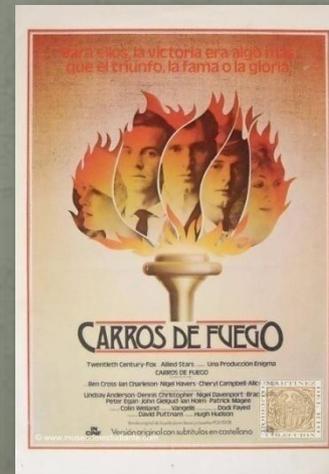
Mal estudiante (1929)



Adiós Mr. Chips (1943)



El curso en que amamos a Kim Novak (1978)



Carros de fuego (1981)



El club de los poetas muertos (1989)

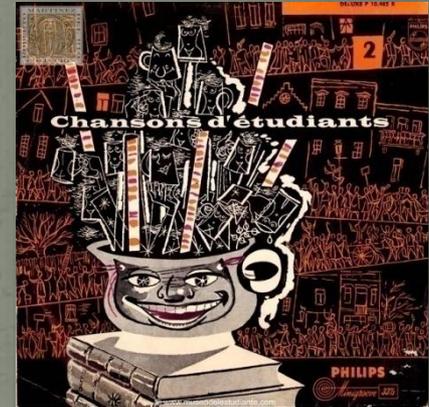
La Historia... en las grabaciones sonoras



Disco LP alemán
(ca. 1984)



Rollos de pianola
(ca. 1900)



Disco EP belga
(ca. 1965)



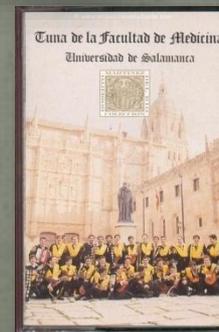
Discos de
gramófono (ca. 1900)



Alfredo Kraus ronda
con la Tuna (1965)



Disco compacto
(2007)

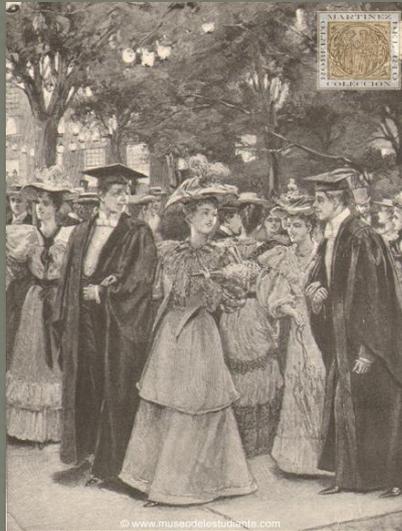


Cinta de
casete (1988)



Disco LP sueco
(1960)

La Historia... de los bailes



Entrada al baile (1893)



Repertorio de baile (1892)



Invitación de baile (1844)



Tarjeta de postulante (1892)

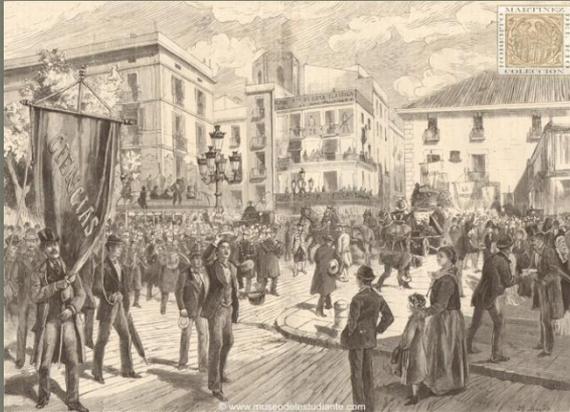


Programa (1892)



Reyes de la graduación (1966)

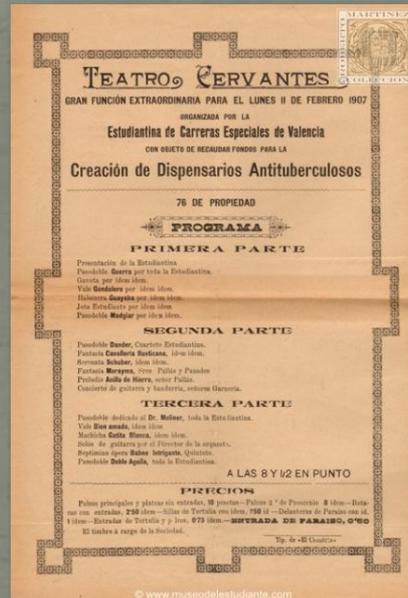
La Historia... de las cuestaciones benéficas



Cuestación en beneficio de las inundaciones de Murcia (1879)



Colecta destinada a las inundaciones de Consuegra (1891)



Función estudiantil destinada a la creación de dispensarios antituberculosos (1907)

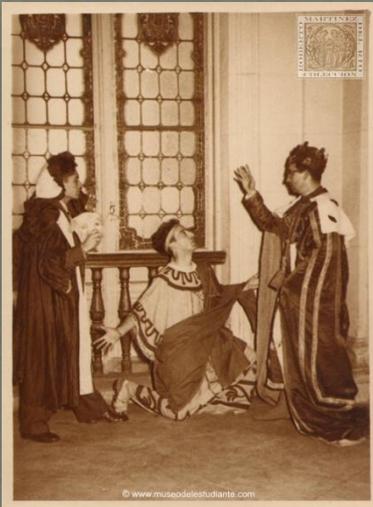


Recaudación en favor de los niños huérfanos de San Vicente Ferrer (1892)

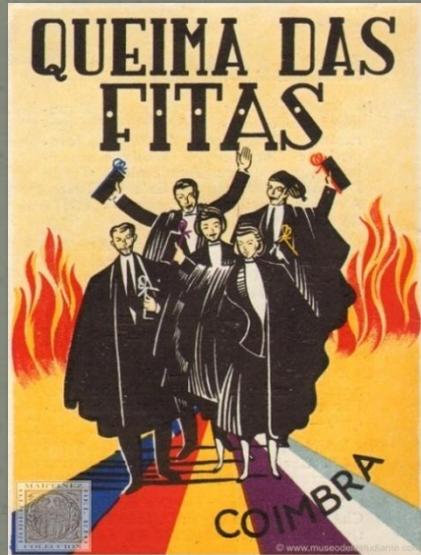


Estudiantes murcianos postulando en Madrid (1879)

La Historia... de las fiestas escolares



Teatro universitario (1952)



Programa de la "Queima das Fitas" de Coimbra (1955)



Banderín de Medicina del "Paso del Ecuador" (1960)



Juegos Universitarios Nacionales (1953)



Gala de elección de Miss Estudiante (1936)



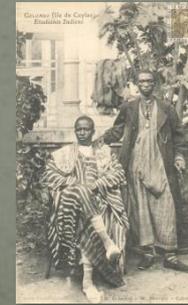
Veladas teatrales estudiantiles (1921 y 1929)

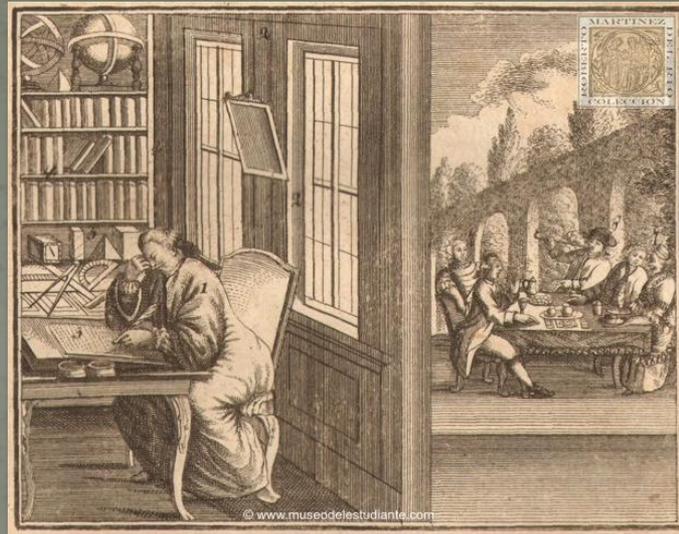




Un rico legado olvidado por un

mundo globalizado





La vida estudiantil (ca. 1700)

El contenido de esta presentación constituye una pequeña muestra de las colecciones que pueden encontrarse en la web, accesibles a través del catálogo habilitado en el siguiente enlace:

<http://www.museodelestudiante.com/Descargas.htm>

[Acerca de Roberto Martínez del Río](#)